

# CLOWN-WORKSHOP

Eine getanzte Entdeckungsreise zum eigenen Clown.

« Jeder Mensch ist ein Clown, aber nur wenige haben den Mut es zu zeigen. »  
Charlie Rivel

## DER CLOWN

Folgendes Rezept empfiehlt sich:

Man nehme den eigenen Körper, in dem es zwickt und zwackt,  
und die sorgsam gehütete Rumpelkammer mit den eigenen  
Gefühlen und erlebe, wie eine Prise Clown beides in einen  
funkelnden Schatz verwandelt.

Simsalabim!

Das Tor zu Kreativität und Lebensfreude öffnet sich !

## Wer macht mit ?



Wenn mein Clown eine Farbe wäre, dann wäre es...?

Heute **ROSAROT** und morgen vielleicht **BLAU** !

**Um Farbe in den Alltag zu bringen gibt es CLOWN-WORKSHOPS !**

Der Workshop bietet eine Spielwiese, um einen humorvollen kreativen  
Umgang mit dem ganz normalen alltäglichen Wahnsinn zu finden.

Hast du Lust die in dir schlummernde Kreativität zu wecken ? Dann :

## Willkommen im Clown-Workshop !

Anmeldung an [info@kunstschulepfullendorf.de](mailto:info@kunstschulepfullendorf.de)

Ort : Kunstschule in 88630 Pfullendorf, Am alten Spital 3/1

## Liste für die Teilnehmer

Bitte mitbringen :

Bequeme Kleidung  
Hüttenschuhe oder dicke Socken  
Decke oder Jogamatte  
Flasche Wasser

14-tägig, donnerstags, 18-21 Uhr,  
Beginn : 14.10.2021 (1.Termin zum Schnuppern)  
28.10., 11.11., 25.11., 9.12.

Ort : Kunstschule in 88630 Pfullendorf, Am alten Spital 3/1

Anmeldung : Tel. +49 (0)7552 9355116

Mobil +49 (0)1578 7673154

info@kunstschulepfullendorf.de

### **Konzeption für das Angebot**

#### **CLOWN-WORKSHOP**

Gleich Eingangs sei erwähnt, daß es sich nicht um den Zirkusclown, der auswendig gelernte Possen vorträgt, handelt, sondern um den eigenen Clown, den jeder in sich wachküssen kann, mit dem eigenen Fühlen und Sein als Grundlage für das Spiel, das im Hier und Jetzt spontan entsteht.

Ich, Ute Dreher, Bildende Künstlerin mit Clownsfortbildung und dreijähriger Erfahrung als Anleiterin eines Kunstateliers biete für Erwachsene einen Clownsworkshop an.

Dieser Workshop findet 14-tägig Donnerstags von 18-21 Uhr statt.  
Es können jeweils 4- 8 Teilnehmer an diesem Angebot teilnehmen.

Die Zielgruppe sind Menschen mit kreativem Interesse.  
Es sind Menschen, die es gewohnt sind sich auf kreatives Arbeiten einzulassen, mit unterschiedlicher Beweglichkeit, mit unterschiedlichem Zugang zu ihrer Kreativität. Der Focus liegt auf der eigenen Gefühlswelt, und das eigene Erleben dient als Grundlage für den Clown.  
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Es wird ein Rahmen geboten, in dem jede Person sich über das Bewegen im Körper erfahren kann.

Themen wie « sich erden », « in der eigenen Mitte sein » dienen der Verankerung. Es wird eine Grundlage geschaffen für den Mut mit und in der Gruppe zu agieren.

Der Focus wird auf das eigene Fühlen gelegt und ein neuer Bezug zum eigenen Erleben hergestellt durch spielerisches Ausprobieren mit den Mitteln des Clowns.

Dabei wird das kreative Potential jedes einzelnen geweckt !

Wer kann nicht mitmachen ?

Leute, die sich nicht einlassen können oder wollen auf die Arbeit mit dem Spüren und Erleben von Gefühlen, welches als Grundlage für die Clownsarbeit dient.

Menschen, die sich nicht auf die Arbeit in der Gruppe einlassen können oder wollen.

**Ein erster Workshop kann die Möglichkeit bieten, auszuprobieren, ob man dauerhaft teilnehmen will.**

Im Fortlauf ist wichtig, als Gruppe gemeinsam den Prozess zu durchlaufen, um miteinander zunehmend Vertrauen fassen zu können. Die Inhalte des Workshops werden den Bedürfnissen der Gruppe angepaßt.

Ich gehe davon aus, daß durch die regelmäßige Teilnahme an den Clownworkshops eine größere Bandbreite an kreativen Möglichkeiten entsteht, das Selbstbewußtsein, der einzelnen Personen gefördert wird, es besser gelingt in Kontakt mit sich selbst zu sein, die einzelnen gestärkt werden fürs soziale Miteinander im Alltag und sie sich ihrer kreativen Ressourcen bewußter sind.

In den Workshops biete ich eine Spielwiese zum Experimentieren an, um einen neuen Weg zur eigenen Kreativität zu finden.